



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL
SECRETARIA EXECUTIVA DOS CONSELHOS SUPERIORES – SECS/UFAL
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 52/2022-CONSUNI/UFAL

ANEXO II - PLANO DE ENSINO PARA COMPONENTES CURRICULARES/DISCIPLINAS

I – IDENTIFICAÇÃO	
UNIDADE/ CAMPUS: Arapiraca/Sede	
CURSO: Arquitetura e Urbanismo	
PERÍODO LETIVO: 2022.1	
COMPONENTE CURRICULAR: ATIVIDADE CURRICULAR DE EXTENSÃO 3 – EVENTO: CIDADE E CIDADANIA – ACE 03 (AQTA 137)	
<input checked="" type="checkbox"/> OBRIGATÓRIO () ELETIVO	
PRÉ-REQUISITO: ACE 01(AQTA 129)	
CO-REQUISITO: ACE 02 (AQTA 136)	
DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(EIS):	
Josiane Nascimento Andrade Rafael Rust Neves	CH TOTAL: 36h de extensão distribuídas em 18 semanas
<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina com carga horária 100% presencial (P) <input type="checkbox"/> Disciplina com carga horária 100% não presencial (NP) <input type="checkbox"/> Disciplina com carga horária presencial e não presencial conjuntamente (PNP)	
II - EMENTA Planejamento, organização e execução do evento de conclusão das atividades de pesquisa e intervenção executadas nas atividades curriculares de extensão 01 e 02. Exposição do processo desenvolvido nas atividades curriculares de extensão 01 e 02. Contemplação dos eixos: meio-ambiente, etnicidade, direitos humanos, identidade cultural, patrimônio histórico e direito à moradia. Avaliação da experiência	
III - OBJETIVOS Esta ACE tem como objetivo discutir problemáticas da arquitetura e do urbanismo através da realização de eventos organizados pelos discentes.	
IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO <ol style="list-style-type: none">1. Arquitetura, urbanismo e meio ambiente;2. Arquitetura, urbanismo e identidade cultural.;3. Arquitetura, urbanismo e patrimônio histórico;4. Arquitetura, urbanismo e intervenção urbana;5. Etnicidade;6. Educação em direitos humanos	
V - METODOLOGIA <ol style="list-style-type: none">1. Aulas expositivas presenciais para explanação do conteúdo programático pelos docentes;2. Divisão das atividades em grupos de trabalho temáticos e complementares;3. Assessoramentos presenciais referentes à elaboração dos eventos;	

4. A avaliação da disciplina será realizada de forma contínua e serão considerados como parâmetros o engajamento nas atividades atribuídas, bem como produtividade e assiduidade nas aulas e assessoramentos.	
VI - PLATAFORMA/S ESCOLHIDA/S PARA AS ATIVIDADES ACADÊMICAS NÃO PRESENCIAIS: <input checked="" type="checkbox"/> Ambiente Virtuais de Aprendizagem Institucionais (Moodle/SIGAA) <input type="checkbox"/> Conferência Web - RNP <input type="checkbox"/> Google Meet <input type="checkbox"/> Zoom <input type="checkbox"/> Google Classroom <input type="checkbox"/> Site do docente <input type="checkbox"/> Blog do docente <input checked="" type="checkbox"/> Outros: Microsoft Teams	
VII - FORMAS DE AVALIAÇÃO Para a 1ª e para a 2ª Avaliação Bimestral serão consideradas as seguintes atividades: <ul style="list-style-type: none"> • Elaboração e desenvolvimento das atividades atribuídas para as equipes na organização dos eventos. 	
VIII - CRONOGRAMA DO COMPONENTE CURRICULAR	
SEMANA	DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES PLANEJADAS
1 15/08/2022 a 19/08/2022	Apresentação geral: ementa, objetivos, cronograma de atividades e organização das equipes
2 22/08/2022 a 26/08/2022	<ul style="list-style-type: none"> • Conteúdo: Aula expositiva sobre a temática do SEMANAU. • Metodologia: aula presencial expositiva seguida de discussão sobre o tema • Prática avaliativa: participação na aula.
3 29/08/2022 a 02/09/2022	<ul style="list-style-type: none"> • Conteúdo: Desenvolvimento e organização do evento. • Metodologia: assessoramento das equipes • Prática avaliativa: participação no assessoramento
4 05/09/2022 a 09/09/2022	
5 12/09/2022 a 16/09/2022	
6 19/09/2022 a 23/09/2022	
7 26/09/2022 a 30/09/2022	
8 03/10/2022 a 07/10/2022	
9 10/10/2022 a 14/10/2022	
FINAL DA AB1	
10 17/10/2022 a 21/10/2022	<ul style="list-style-type: none"> • Conteúdo: Produção de material e montagem do evento. • Metodologia: assessoramento das equipes • Prática avaliativa: participação no assessoramento
24/10/2022 a 28/10/2022	SEMNAU
11	<ul style="list-style-type: none"> • Análise dos resultados e discussões sobre o evento

31/10/2022 a 04/11/2022	
12 07/11/2022 a 11/11/2022	<ul style="list-style-type: none"> • Conteúdo: Aula expositiva sobre a temática do Fórum de Habitação. • Metodologia: aula presencial expositiva seguida de discussão sobre o tema • Prática avaliativa: participação na aula.
13 14/11/2022 a 18/11/2022	<ul style="list-style-type: none"> • Conteúdo: Desenvolvimento e organização do evento. • Metodologia: assessoramento das equipes • Prática avaliativa: participação no assessoramento
14 21/11/2022 a 25/11/2022	
15 28/11/2022 a 02/12/2022	
16 05/12/2022 a 09/12/2022	
17 12/12/2022 a 16/12/2022	Reavaliação
FINAL AB2	
18 19/12/2022 a 22/12/2022	Prova final
IX – REFERÊNCIAS	
<p>BÁSICAS:</p> <p>BELLO, Enzo, (Org). Ensaio crítico sobre cidadania e meio ambiente. Caxias do Sul, RS: EDUCS, 2012.</p> <p>MAGNOLI, Demétrio. VÁRIOS AUTORES. História da paz. São Paulo: Contexto, 2008. (e-book).</p> <p>MARCHIORI, Marlene. Comunicação e organização: reflexões, processos e práticas. São Caetano do Sul, SP: Difusão Editora, 2010 (e-book).</p> <p>RIBEIRO, Mara Rejane Alves Nunes.; RIBEIRO, Getúlio (org.). Educação em direitos humanos e diversidade: diálogos interdisciplinares. Maceió: EDUFAL, 2012.</p> <p>WILLIAMS, Robin. Design para quem não é design: noções básicas de planejamento visual. 2. ed. São Paulo: Callis, 2005.</p> <p>COMPLEMENTARES:</p> <p>ABBUD, Benedito. Criando paisagens: guia de trabalho em arquitetura paisagística. 2. ed. São Paulo: SENAC São Paulo, 2007.</p> <p>ARNHEIM, Rudolf. Arte & Percepção visual: uma psicologia da visão criadora: Pioneira, 1980.</p> <p>FOUCAULT, Michel. Vigiar e punir: nascimento da prisão. 32. ed. Petrópolis: Vozes, 1987.</p> <p>MARÇAL, José Antonio; LIMA, Silvia Maria Amorim. Educação escolar das relações étnico-raciais: história e cultura afro-brasileira e indígena no Brasil. Curitiba: Intersaberes, 2015. (e-book).</p> <p>PEREIRA, Miguel Alves. Arquitetura: cultura, formação, prática e política profissional. São Paulo: Pini, 2005.</p> <p>SOUZA, Marcelo Lopes de. Mudar a Cidade: Uma introdução crítica ao Planejamento e à gestão urbanos. Rio de Janeiro: BERTRAND BRASIL, 2006.</p>	

20/07/2022

Data de entrega do plano

Josiane Norberto Andrade

Assinatura do docente responsável



Assinatura do docente responsável

____/____/____

Data da aprovação no Colegiado

Assinatura do/a Coordenador/a do Curso