



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL  
SECRETARIA EXECUTIVA DOS CONSELHOS SUPERIORES – SECS/UFAL  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 05/2022-CONSUNI/UFAL

ANEXO II - PLANO DE ENSINO PARA COMPONENTES CURRICULARES/DISCIPLINAS

<b>I – IDENTIFICAÇÃO</b>	
UNIDADE/ CAMPUS: Arapiraca / Campus Arapiraca	
CURSO: Arquitetura e Urbanismo	
PERÍODO LETIVO: 2021-2	
COMPONENTE CURRICULAR: AQTA051 - CIDADE, LUGAR E COTIDIANIDADE	
( ) OBRIGATÓRIO                      (x) ELETIVO	
PRÉ-REQUISITO: Disciplina será ofertada para alunos a partir do 4º período	
CO-REQUISITO: (Se houver) Não se aplica	
DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(EIS): (Caso o componente curricular seja ofertado por mais de um/a docente, indicar o nome do/a responsável pelo registro)	CH
Maria Ester Ferreira da Silva Viegas	54
CARGA HORÁRIA TOTAL: Atividades síncronas – 40 horas Atividades assíncronas – 14 horas	
( ) Disciplina com carga horária 100% presencial <b>(P)</b> ( <b>x</b> ) Disciplina com carga horária 100% não presencial <b>(NP)</b> ( ) Disciplina com carga horária presencial e não presencial conjuntamente <b>(PNP)</b>	
<b>II - EMENTA</b> <b>Discutir</b> a cidade e o urbano tendo como mediação a categoria do “Lugar”. <b>Entender</b> a cidade a partir do cotidiano do homem comum superando as particularidades. <b>Perceber</b> as cidades pequenas e médias como <i>locus</i> de reprodução de relações sociais onde o “lugar” é a escala social que possibilita o entendimento destas relações. <b>Interface</b> entre a literatura e a leitura da cidade enquanto lugar de identidades.	
<b>III – OBJETIVOS</b> <b>OBJETIVO GERAL:</b> <b>Capacitar</b> o aluno no entendimento da cidade como criação humana, onde as relações cotidianas são relegadas ao fetichismo do mundo moderno impedindo o homem moderno de se perceber no mundo como um sujeito histórico	

responsável pela construção da história do “lugar” em que vive.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Refletir sobre uma retrospectiva da origem das cidades e do processo de urbanização;  
Analisar os diferentes conceitos da cidade sob o viés marxista

### **IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

1. Cidade: Uma perspectiva histórica
2. Noção de cidade
3. Cidade: Arena de Lutas
4. A paisagem Urbana
5. O uso do solo urbano
6. A idéia do Lugar
7. O Lugar e sua constituição
8. O lugar e sua redefinição frente ao mundo
9. A guerra dos Lugares
10. O romance, a cidade e o lugar.

### **V – METODOLOGIA**

Utilização parcial do modelo da sala de aula invertida que permite explorar as metodologias ativas e tornar mais dinâmico e significativo o processo de aprendizagem, incluindo materiais digitais, como vídeo aulas, games, podcasts, pesquisas, textos, fóruns, vídeo aula, WEB CONFERÊNCIA, lista de exercícios, estudos dirigidos, elaboração de projetos, produção de artigo científico, entre outros.

(Todas as atividades propostas serão desenvolvidas na plataforma Moodle).

**As aulas serão ministradas através de atividade síncrona, sendo utilizado a plataforma do meet ou do teams.**

**Endereço da Sala no classroom:** <https://meet.google.com/rhw-uxcb-ycq>

**Endereço**

**teams:**

<https://teams.microsoft.com/l/channel/19%3aY9X00r8EBjhW6kB53AW0ysw-GsYNFEDjfqZgRqKuJFM1%40thread.tacv2/Geral?groupId=eea2660d-1a45-4dd5-b073-464ee3c6e4ae&tenantId=95d35602-4a53-4300-bf6a-87eb2e76c816>

Aulas teóricas com formação de grupos de discussão;

A estrutura ausente como forma de dinâmica pedagógica

Exercícios das práticas cotidianas do discente no entendimento da cidade como laboratório de vivências e experiências.

**As aulas síncronas, de início aconteceram no ambiente do google meet. Depois a migração para o teams acontecerá conforme orientações da Universidade.**

### **VIII - CRONOGRAMA DO COMPONENTE CURRICULAR**

SEMANA	DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES PLANEJADAS
1 22/03/2022	CONTEÚDOS ABORDADOS: Cidade: Uma perspectiva Histórica METODOLOGIA: Conferencia - ATIVIDADE SÍNCRONA PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação nos fóruns de discussão criados na plataforma do Moodle.. - ATIVIDADE ASSÍNCRONA

2 29/03/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Noção de cidade  METODOLOGIA: Conferencia - ATIVIDADE SÍNCRONA  PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação nos fóruns de discussão criados na plataforma do Moodle - ATIVIDADE ASSÍNCRONA</p>
3 05/04/2022	<p>3.CONTEÚDOS ABORDADOS Cidade: Arena de Lutas  METODOLOGIA: Conferencia - ATIVIDADE SÍNCRONA  PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação nos fóruns de discussão criados na plataforma do Moodle- ATIVIDADE ASSÍNCRONA</p>
4 12/04/2022	<p>4.. CONTEÚDOS ABORDADOS A paisagem Urbana  METODOLOGIA: Conferencia - ATIVIDADE SÍNCRONA  PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação nos fóruns de discussão criados na plataforma do Moodle. - ATIVIDADE ASSÍNCRONA</p>
5 19/04/2022	<p>5.CONTEÚDOS ABORDADOS O uso do solo urbano  METODOLOGIA: Conferencia - ATIVIDADE SÍNCRONA  PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação nos fóruns de discussão criados na plataforma do Moodle. - ATIVIDADE ASSÍNCRONA</p>
6 26/04/2022	<p>6. CONTEÚDOS ABORDADOS: A idéia do Lugar  METODOLOGIA: Conferencia - ATIVIDADE SÍNCRONA  PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação nos fóruns de discussão criados na plataforma do Moodle. - ATIVIDADE ASSÍNCRONA</p>
7 03/05/2022	<p>7.Conteúdos abordados : O Lugar e sua constituição  METODOLOGIA: Conferencia - ATIVIDADE SÍNCRONA  PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação nos fóruns de discussão criados na plataforma do Moodle. - ATIVIDADE ASSÍNCRONA</p>
8 10/05/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: O lugar e sua redefinição frente ao mundo  METODOLOGIA: Conferencia - ATIVIDADE SÍNCRONA  PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação nos fóruns de discussão criados na plataforma do Moodle. - ATIVIDADE ASSÍNCRONA</p>
9 17/05/2022	<p><b>AVALIAÇÃO - AB<sup>1</sup></b>  <b>Atividade Assíncrona</b></p>
10 24/05/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Cidade e cotidiano como arena cultural: uma reflexão sobre o Rio de Janeiro  METODOLOGIA: Conferencia - ATIVIDADE SÍNCRONA  PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação nos fóruns de discussão criados na plataforma do Moodle. - ATIVIDADE ASSÍNCRONA</p>
11 31/05/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: COTIDIANO E LUGAR: Interpretações conceituais numa leitura geográfica para uma prática de ensino  METODOLOGIA: Conferencia - ATIVIDADE SÍNCRONA  PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação nos fóruns de discussão criados na plataforma do Moodle. - ATIVIDADE ASSÍNCRONA</p>
12 07/06/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: O Lugar na representação do Lugar  METODOLOGIA: Conferencia - ATIVIDADE SÍNCRONA  PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação nos fóruns de discussão criados na</p>

	plataforma do Moodle. - ATIVIDADE ASSÍNCRONA
13 14/06/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: A cidade na pandemia da covid-19: a agonia do flâneur e a sobrevivência do trapeiro</p> <p>METODOLOGIA: Conferencia - ATIVIDADE SÍNCRONA</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação nos fóruns de discussão criados na plataforma do Moodle. - ATIVIDADE ASSÍNCRONA</p>
14 21/06/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Cidades Inteiras de Homens Inteiros. O espaço urbano na obra de Milton Santos</p> <p>METODOLOGIA: Conferencia - ATIVIDADE SÍNCRONA</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação nos fóruns de discussão criados na plataforma do Moodle. - ATIVIDADE ASSÍNCRONA</p>
15 28/06/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: TEREZAS: AS SOBREVIVÊNCIAS DURAS DO CONCRETO</p> <p>METODOLOGIA: Conferencia - ATIVIDADE SÍNCRONA</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação nos fóruns de discussão criados na plataforma do Moodle. - ATIVIDADE ASSÍNCRONA</p>
16 05/07/2022	<p><b>AVALIAÇÃO AB<sup>2</sup></b> <b>Atividade assíncrona</b></p>
17 12/07/2022	<p><b>AVALIAÇÃO –RECUPERAÇÃO</b> <b>Atividade assíncrona</b></p>
18 19/07/2022	<p><b>AVALIAÇÃO FINAL</b> <b>Atividade assíncrona</b></p>
<b>IX – REFERÊNCIAS</b>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>	
<p>CARLOS. Ana Fani Alessandro, O Espaço urbano – novos escritos sobre a cidade. São Paulo: Contexto, 2004.</p> <p>CARLOS, Ana Fani Alessandro. O lugar no/do mundo. São Paulo: Labur Edições, 2007, 85p.</p> <p>FREITAS, Carolina s. TEREZAS: AS SOBREVIVÊNCIAS DURAS DO CONCRETO.</p> <p>VEIGAS, Maria Ester Ferreira da Silva (1); AMARAL Virginia da Silva Santos. A cidade na pandemia da covid-19: a agonia do flâneur e a sobrevivência do trapeiro.</p> <p>NETO, Manoel Lemes da Silva. Cidades Inteiras de Homens Inteiros. O urbano na Obra de Milton Santos. Acervo, Rio de Janeiro, v. 17, no 1, p. 11-22, jan/jun 2004 - pág. 11</p>	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>	
<p>PROENÇA, Maria Cristina Oliveira. A cidade e o Habitar no pensamento de Henry Lefebvre. Dissertação de mestrado. Coimbra. 2011</p> <p>Edmundo, Luiz, 1880-1961. O Rio de Janeiro do meu tempo / Luiz Edmundo. -- Brasília: Senado Federal, Conselho Editorial, 2003. 680 p. – (Edições do Se na do Federal; v. 1)</p>	

---

09/ 03/2022

Data de entrega do plano

Assinatura dos docente/s responsável/eis

\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Data da aprovação no Colegiado

---

Assinatura do/a Coordenador/a do Curso