



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL
SECRETARIA EXECUTIVA DOS CONSELHOS SUPERIORES – SECS/UFAL
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

ANEXO DA Resolução Nº 05/2022-CONSUNI/UFAL

ANEXO II - PLANO DE ENSINO PARA COMPONENTES CURRICULARES/DISCIPLINAS

I – IDENTIFICAÇÃO	
UNIDADE/ CAMPUS: Arapiraca / Campus Arapiraca	
CURSO: Arquitetura e Urbanismo	
PERÍODO LETIVO: 2021-2	
COMPONENTE CURRICULAR: AQTA140 - INFORMÁTICA APLICADA À ARQUITETURA – Turma B	
(<input checked="" type="checkbox"/>) OBRIGATÓRIO (<input type="checkbox"/>) ELETIVO	
PRÉ-REQUISITO: -	
CO-REQUISITO: -	
DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(EIS): (Caso o componente curricular seja ofertado por mais de um/a docente, indicar o nome do/a responsável pelo registro)	CH
Iuri Ávila Lins de Araújo	3 h/semana
CARGA HORÁRIA TOTAL: 54 Teórica: 20 Prática: 34	
(<input checked="" type="checkbox"/>) Disciplina com carga horária 100% presencial (P) (<input type="checkbox"/>) Disciplina com carga horária 100% não presencial (NP) (<input type="checkbox"/>) Disciplina com carga horária presencial e não presencial conjuntamente (PNP)	
II - EMENTA Introdução ao desenho assistido por computador. Comandos de construção, visualização, edição de texto, bibliotecas de símbolos, escadas, cotagem, linhas, impressão em sistema CAD.	
III - OBJETIVOS Apresentar fundamentos e conceitos de CAD e promover o domínio de duas ferramentas CAD. As ferramentas selecionadas para o presente semestre foram Autodesk AutoCAD versão estudantil e Trimble SketchUp Free .	

IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1 – Introdução ao Autodesk AutoCAD;
- 2 – Introdução ao Trimble SketchUp Free.

V - METODOLOGIA

Treinamento prático na ferramenta Autodesk AutoCAD versão estudantil e Trimble SketchUp Free; Aulas expositivas em laboratório de informática, com um aluno por máquina; Proposição de exercícios, com assessoramento ao aluno, para prática assistida das ferramentas; Proposição de exercícios “extraclasse” para prática individual e contínua das ferramentas.

VI - FORMAS DE AVALIAÇÃO

Acompanhamento da produção semanal do aluno durante as aulas, para avaliar a evolução do aprendizado. Notas bimestrais (AB1 e AB2) compostas por entrega de produtos específicos, com peso dez e desenvolvidos individualmente.

VII - CRONOGRAMA DO COMPONENTE CURRICULAR

SEMANA	DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES PLANEJADAS
1 (25/03)	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: -</p> <p>METODOLOGIA: Semana de planejamento acadêmico, de 21/03 a 26/03.</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: -</p>
2 (01/04)	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Introdução ao Autodesk AutoCAD: instalação, área de trabalho, coordenadas, opções de visualização.</p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>
3 (08/04)	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Comandos de desenho, recurso O.Snap, comandos de modificação, recursos de seleção.</p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>

<p>4 (15/04)</p> <p>15/04 (sexta-feira) Sexta Santa</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Feriado</p> <p>METODOLOGIA: -</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: -</p>
<p>5 (22/04)</p> <p>21/04 (quinta-feira) Feriado de Tiradentes</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Propriedades, traços, linhas, camadas, aplicação no desenho de esquadrias.</p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>
<p>6 (29/04)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: blocos, hachuras, estilos, textos, cotas.</p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>
<p>7 (06/05)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Impressão em escala, método Paper Space.</p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>
<p>8 (13/05)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: -</p> <p>METODOLOGIA: Revisão para a AB1</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Avaliação simulada no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p>

<p>9 (20/05)</p> <p>21/05 (sábado) Fechamento da AB1</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: -</p> <p>METODOLOGIA: -</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Primeira avaliação bimestral, AB1, no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p>
<p>10 (27/05)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Introdução ao Trimble SketchUp: instalação, área de trabalho, fundamentos.</p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>
<p>11 (03/06)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Recursos de modelagem, plugin 1001Bits.</p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>
<p>12 (10/06)</p> <p>16/06 (quinta-feira) Feriado Corpus Christi</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Materiais, sombras, bibliotecas, estilos, impressão.</p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>
<p>13 (17/06)</p> <p>24/06 (sexta-feira) Feriado São João</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Arte final.</p> <p>METODOLOGIA: Aula expositiva no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Participação na aula e conclusão “em sala” de exercício proposto.</p>
<p>14 (24/06)</p> <p>24/06 (sexta-feira) Feriado São João</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Feriado</p> <p>METODOLOGIA: -</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: -</p>

<p>15 (01/07)</p> <p>29/06 (quarta-feira) Feriado Floriano Peixoto</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: -</p> <p>METODOLOGIA: Revisão para a AB2</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Avaliação simulada no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p>
<p>16 (08/07)</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: -</p> <p>METODOLOGIA: -</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Segunda avaliação bimestral, AB2, no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p>
<p>17 (15/07)</p> <p>15/07 (sexta-feira) Fechamento da AB2</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: -</p> <p>METODOLOGIA: -</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Reavaliação, RA, no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina;</p>
<p>18 (22/07)</p> <p>20/07 (quarta-feira) Fechamento da RA</p> <p>23/07 (sábado) Fechamento da PF</p> <p>25/07 a 10/08 Início do recesso</p>	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: -</p> <p>METODOLOGIA: -</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Prova Final, PF, no Laboratório de Informática, com um aluno por máquina.</p>

IX – REFERÊNCIAS

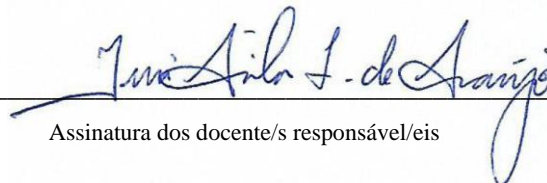
BÁSICAS:

1. CAMBIAGHI, Henrique (Org.). **Diretrizes gerais para intercambialidade de projetos em CAD**. São Paulo: Pini, 2002. (CD-ROM).
 2. CAVASSANI, Glauber. **V-Ray para Google Sketchup 8**: acabamento, iluminação e recursos avançados para maquete eletrônica. São Paulo: Érica, 2021.
 3. LIMA, Claudia C. N. A. de. **Autodesk Revit Architecture 2013**: conceito e aplicações. São Paulo: Érica, 2013.
 4. LEAL, Matheus. **Prancheta Criativa**. Disponível em: <https://www.youtube.com/c/PranchetaCriativa/playlists>
 5. HERINGER, Markoni. **Markoni Heringer**. Disponível em: <https://www.youtube.com/c/mrheringer/videos>
 6. **Engenharia e tecnologia**. Disponível em: <https://www.youtube.com/channel/UCIHCMnj8rTfrU9iOTVfiV7A/playlists>
 7. RIBEIRO, Edson. **AutoCAD with Coffee**. Disponível em: <https://www.youtube.com/c/AutoCad2021/playlists>
 8. **Leiaut Carielo**: AutoCAD curso arquitetônico básico. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Dwpc1szy96I&list=PL-jiHjHt4KXuQt509IrSERk7JREDJeyo->
- ### COMPLEMENTARES:

1. BALDAM, Roquemar de L.; COSTA, L. AutoCAD 2007: utilizando totalmente. 2. ed. São Paulo: Érica, 2007.
2. KOWALTOWSKI, D. K. (et al.). O processo de projeto em arquitetura: da teoria à tecnologia. São Paulo: Oficina de Textos, 2011.
3. PELLEGRINO, Pierre. **Arquitetura e Informática. Barcelona**: Gustavo Gilli, 1999.
4. SILVA, Arlindo (et al.). **Desenho técnico moderno**. 4. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2006.
5. SPECK, H. J; PEIXOTO, V. V. Manual básico de desenho técnico. 5. ed. Florianópolis: UFSC 2009.

07/03/2022

Data de entrega do plano



Assinatura dos docente/s responsável/eis

____/____/____

Data da aprovação no Colegiado

Assinatura do/a Coordenador/a do Curso